



# 理由があります。 パールトーンという



1929年に誕生し、すでに90年近い歴史をもつパールトーン加工は、撥水加工のまさにパイオニアです。独自の技術力と開発力により、長い年月をこえて数多くの実績を獲得してきました。効果、品質、信頼、あらゆる点で「パールトーンならでは」といえるアドバンテージがあること。それが、選ばれつづけてきた理由です。

- 水・油による汚れやシミを防ぎます。 — 素材の通気性や風合いはそのままです。 — 加工後も、染め替えなどが可能です。 — 品質への自信をアフターサービスで証明します。 — たしかな品質管理で誠心こめて加工します。 — 国内外の自社工場で多様なニーズに応えます。 — 和装の未来を考えて多彩な素材に加工できます。 — 歴史的な伝統文化財の保護にも役立っています。

P19

P17

P15

P13

P11

P9

P7

P5

P3

はじく。  
こだわる。



撥水加工ならどれもおなじ、  
ではあります。

水や油をはじいて、汚れやシミを防止する。撥水加工ならばあたりまえの基本である  
「はじく」にパールトーンは徹底してこだわります。

薬品の選定から配合、加工まですべてが独自に開発された技術は、  
JIS基準の厳密な試験によって効果を実証。さらに、その撥水効果により、  
ちりめんの縮みや、絞りの伸び、白生地・金銀糸・箔などの変色といったトラブルも防止します。  
美しい着物を美しいまで。パールトーンならではの撥水が着物に「安心」をプラスします。

を、まもる。  
着心地。



触れば違いがわかる、  
とはかぎりません。

パールトーン加工の最大の特徴は、繊維の一本一本、その奥深くまで薬品を浸透させることです。これにより、通気性をそこなうことがありません。また、生地表面に膜をつくるコーティング加工などとは違って、加工後もきものの風合いや光沢、肌触りなどもそのまま。触ってみても、撥水加工されていることをまったく感じさせないほど自然な仕上がりです。こうした効果は、パールトーン規定のお手入れ方法を守っていただければ数十年にわたって持続。たいせつなきものの着心地も守る。守りつづける。それがパールトーン加工ならではの技術力です。

いは、愛情。  
いつまでも。



07

たいせつな想い出、だけではもったいない。

パールトーン加工にはカビの発生を抑制する効果があり、きものを長期に保管するときも安心ですし、虫干しの時間や回数が効率化できます。さらに、パールトーン加工されたきものは染め替えすることが可能。撥水加工ばかりでなくシミ抜きや洗い張りなどのメンテナンスも承りますので、時代にあわせた装いとしてよみがえらせることができます。愛着のあるきものだからこそ、タンスのなかの想い出としてしまいこみたくない。そうした想いにも、パールトーンは応えます。

洗う

- ・丸洗い
- ・部分洗い
- ・汗抜き
- ・洗い張り

直す

- ・シミ抜き
- ・やけ直し
- ・カビ落とし
- ・箔修正
- ・柄修正
- ・刺繍直し
- ・シワのばし



08

自信があります。  
品質と、いう、  
自信



## 充実した保証制度で、 安心をもつとたしかに。

パールトーンでは、パールトーン加工されたきもの・帯・襦袢について  
20年間ものアフターケアサービスがついてきます。これは、  
衿、袖口、裾などの軽い汚れであれば、原則無料でお手入れするというもの。  
さらに、破損や汚損はもちろん火災、盗難もカバーする5年間の損害保険  
「安心どすえ」に保険料のご負担なしで加入できます。  
こうしたパールトーンならではの保証制度の充実は、そのまま  
パールトーン加工がもつ効果や品質への自信のあらわれでもあります。

預  
想  
か  
る。  
ま  
で、

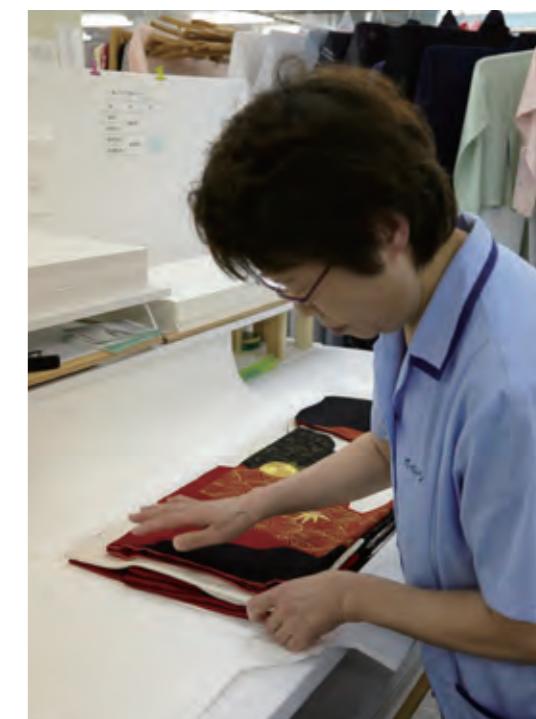


たいせつな着物を自社工場で、  
ていねいにお預かりします。

パールトーンでは、ご依頼いただいたきものの状態を一着ずつ  
チェックする前検品から、加工後の効果をしっかり確認する後検品まで、  
スタッフがていねいに真心込めて対応します。  
たいせつなきものをお預かりしているという責任感をもって工程を進める。  
この真摯な姿勢を実感していただくためにも、  
パールトーンでは工場見学も承っています。

#### パールトーン加工の流れ

- 入荷
- 依頼確認・入力
- 前検品
- パールトーン加工
- 効力確認
- 後検品・照合
- 梱包・発送



形  
理  
想  
を  
、  
す  
る。

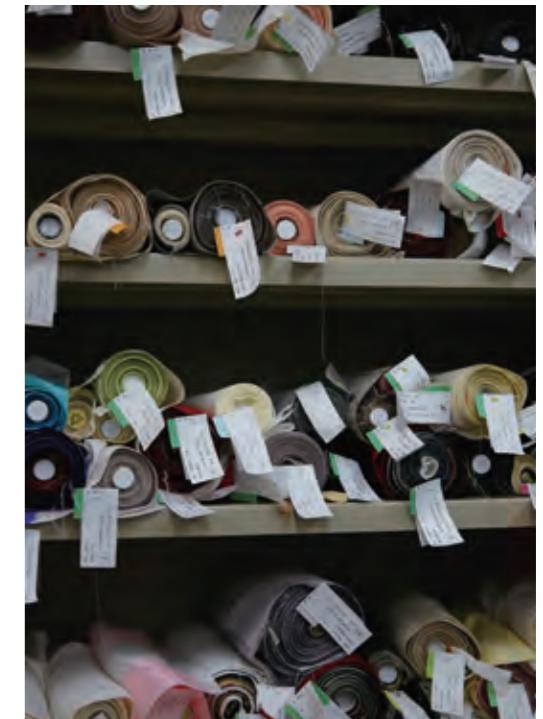


#### 一貫加工の流れ

- 受注・入力
- 諸加工(湯のし・紋入れなど)
- パールトーン加工
- 仕立て
- 仕立上がり検品
- 梱包・発送

仕立てまでの一貫加工で、  
あらゆるニーズにお応えします。

パールトーンでは、仕立上がりきものへのパールトーン加工ばかりでなく、  
新しいきものの仕立てから、シミ抜き、洗い張り、シワ伸ばしなどの悉皆まで  
おこなうことのできる環境を構築しています。日本全国の営業ネットワークを  
基盤として、企画・提案から仕立・加工までおこなう一貫加工体制をもつ  
パールトーンに、きものに関するご相談ください。





人と暮らすすべてのものに、  
パールトーンという価値を。

パールトーン加工が可能な素材。それはきものだけではありません。  
織物や毛皮、木材、石材、紙などのさまざまな素材に撥水効果をもたらす  
ことができます。すでにホテルのカーペットや住宅建材、インテリア、  
ファッショングループなどでもパールトーン加工は広く採用されています。  
新しい素材への加工についても、方法や効果などを検証しますので、  
お気軽にご相談ください。

育つ桑畠から、  
明日。



和装の未来をまもるために  
「桑の木プロジェクト」を進めています。

日本の伝統文化を支え、明治維新後の近代化にも大きく貢献した国内養蚕・製糸業。

その技術を保護するため、パールトーンは「桑の木プロジェクト」を推進しています。

2011年3月に群馬県安中市で最初の植樹をおこなってから、すでに約1,000本もの桑の木を植樹。

この桑畠から生まれた絹糸は純国産胴裏「パールトーンシルク」として限定生産されています。

和装文化をさらに広め、伝えていくためにも、その足元からパールトーンは見つめています。



「桑の木プロジェクト」  
では、  
パールトーン加工、  
1点につき2円を  
国内養蚕保護事業に  
役立てます。



伝統文化財の保護にも、  
パールトーンは貢献しています。

パールトーン加工の技術は、これまでにさまざまな伝統文化財の保護に活用されてきました。たとえば、兵庫県淡路市多賀にある伊弉諾神宮の檜皮葺屋根では、撥水性はもちろん苔の発生を防ぐ効果も加えることで耐久性を向上。こうした貴重な文化財を後世に伝えていくための技術として採用されている実績を誇りとともに、さらなる貢献のために信頼性を高める努力を続けています。

---

パールトーン加工が採用された文化財など

- ・平安神宮 時代祭衣装
- ・東大寺仏布施台裂を飾る水引
- ・清水寺青龍会 雅龍と衣裳
- ・晴明神社 御神宝類
- ・東京芝増上寺会館 篠田桃紅作墨絵壁紙
- ・伏見稻荷大社 むすび守 災難除守
- ・祇園祭鯉山 巡行用見送り、胴掛け等一式
- ・上賀茂神社 摂社:奈良神社／末社:川尾神社などの各檜皮葺屋根